

青春市集摊位免费

咸安坊邀大学生来当摊主了



青春市集上,大学生的创新活力与艺术才华充分展现。

长江日报讯(记者刘克取 实习生王昱麟 通讯员武小青)快来咸安坊青春市集当摊主!日前,长江日报记者从共青团武汉市委员会获悉,咸安坊青春市集面向全市在汉及返汉大学生开放招募,提供免费摊位和全方位创业支持,助力青年创客积累实践经验、实现创业梦想。

本次招募主要面向两类青年创客:一类是原创设计达人,包括文创品牌、手工艺品、饰品设计等领域的创作者;另一类是互动高手,如手作文化体验、现场演艺、直播互动等形式的创业者。成功入选的主理人可在每周五至周日16时至21时,在咸安坊二期广场免费经营摊位。

作为汉口历史风貌区的标志性文化地标,咸安坊自今年亮相央视春晚后人气持续攀升,已成为武汉新的城市名片。今年5月,第三届武汉大学生公益挑战赛青春市集在咸安坊成功举办,充分展现了当代大学生的创新活力与艺术才华。

咸安坊青春市集不仅提供免费场地支持,更为创业者提供创业培训、名师指导及

资金扶持等多项实质性支持。团市委将依托青年夜校等平台,为市集主理人开设产品设计、销售技巧、新媒体运营等课程,并指导商业计划书撰写,帮助拓宽市场渠道。青创导师和创业青年将分享经验,提供项目陪伴式指导。优质主理人还有机会参与全市大型消费活动青春小店专区,结合民俗节庆等节点,在各区青春市集“开分店”。

据介绍,在江岸区内青春市集等平台稳定运营的高校大学生(含毕业两年内的大学生)创业团队或初创企业,可以优先入驻江岸区多牛世界创意产业园“创见江岸”青年创新创业平台。入驻期间享受零房租,免费提供会议室、洽谈培训等公共空间,帮助企业落实申请政府补贴、税收优惠等扶持政策。

此外,咸安坊青春市集还为大学生们提供了暑期实习见习岗位,包含活动执行助理、平面设计助理和销售助理,实习期满通过考核将提供正式的实习证明。表现优异者可获得推荐信,并提供实习补贴以示激励。



家长和孩子们在杨春湖公园内畅玩秋千。

故事 我总笑称自己是个“秋千控”,因为每次荡起秋千时,内心都会涌起满满的快乐。如果你和我一样,那我给你推荐位于洪山区的杨春湖公园。前段时间,我在网上看到有人分享这个公园,便找了个时间去体验了一番。我家离那儿不算远,开车十几分钟就能抵达,这让我觉得以后只要有时间,就可以来这里尽情玩耍。

一到杨春湖公园秋千区域,我便不禁感叹这里的秋千数量之多!大约有二十几个,款式更是丰富多样:月牙形的、带网兜的、U型的……甚至还有可以容纳两个人的座椅秋千!

以往在其他公园玩秋千,往往只有一两个可供玩耍,还得排队等候,玩不了多久就得下来,生怕耽误了后面排队的人的时间。而在这里,我可以尽情地玩,一直荡个不停!对于成年人而言,这种仿佛能让自己飞起来的活动,确实让我着迷。

当天我去的时候正是日落时分,天色正好,景色适宜。我看到两位家长把自己的小宝宝放在一个圆形秋千上慢悠悠地晃着,孩子们感受到晃动的节奏,脸上洋溢着笑容。是啊,荡秋千的时候,我们可以抛开一切烦恼,只需发呆、呼吸新鲜空气、欣赏周围风景,便能感受到满满的幸福。

就这样,我在这里玩了两个多小时才依依不舍地回家。我真心想,公园里的秋千能多一些,我们需要这些家门口就能享受到的快乐,不单是提供给小朋友,成年人同样也需要这份简单而纯粹的小美好!

——大武汉客户端网友@福袋

夏日闲步荷塘

晚日烘云暑气扬,独临荷塘享微凉。冰姿素影如君子,漫赏清芬情自长。

——大武汉客户端网友@华光初照 (整理:沈欣)

光影摇曳江城夏夜

(上接第一版)

水上光影让美好生活扑面而来

在过去,露天电影曾是武汉市民主要的娱乐方式之一,热闹的场景是几代人的共同记忆。如今的露天电影在保留传统观影氛围的基础上,融入了更多创新元素,以全新的姿态回归市民生活。水幕电影、水上漂浮影院,这些创新的观影形式,更是对武汉“百湖之城”特色资源的巧妙利用。

最近刷爆社交媒体平台的水幕电影,坐标在江夏区市民休闲活动中心,每周五、周六晚7时30分准时放映。这已不是传统意义上的“看片”——20米高的扇形水幕在湖面升降,谭派京剧脸谱在水光中忽明忽暗,江夏古瓷窑的窑火仿佛顺着水流“烧”到眼前。当光影随着水波“流动”,画面自带3D效果,非常酷炫。

在东湖沙滩景区,2024年新上的水上漂浮影院是夏天最吸睛的存在,游客可乘坐漂浮船一边听浪花拍打船体,一边看浪漫的水上电影。光影交错间,故事与湖水交织成一幅动人的画卷。据介绍,今年夏天,水上漂浮影院计划于7月10日开幕,漂浮船还将升级为“发光版”。

江景电影在“长江画布”上写下浪漫“注脚”,竹床里藏着老武汉的纳凉时光,水幕中映着新科技的浪漫,桥墩下刻着工业与艺术的对话……当夏夜的江风掀起银幕一角,光影摇曳间,城市的故事正以最生动的方式续写下一章。



武昌江滩长江观景第一台正在播放露天电影。

长江日报记者何晓刚 摄



连日来,众多星空爱好者前往黄陂区刘家山,感受夏季星空的独特魅力。

长江日报记者史伟 摄



在武昌江滩铁路白塔广场,前来观影纳凉的市民不少。

长江日报记者何晓刚 摄



一场水幕电影在江夏区市民休闲活动中心上演。

大武汉客户端网友@舒威 摄

方寸间领略武汉历史风情 黄鹤楼重建开放40周年 主题集邮开展

长江日报讯 7月4日,“邮见岁月·黄鹤楼重建开放40周年”主题集邮展在黄鹤楼美术馆(白云阁)开展,吸引了众多集邮爱好者驻足欣赏。展览以邮票、明信片、门票为载体,让市民游客在方寸间领略武汉的历史与风情。

展览共分为邮票、极限明信片、黄鹤楼历年门票等三个主题板块。邮票展区展出1949年至2025年间的武汉题材邮票,民众乐园的热闹、江汉关的厚重、汉口水塔的沧桑、汉阳古琴台的雅致等城市风貌一一呈现,生动展现时代变迁;极限明信片展区以黄鹤楼为核心,从多元视角定格黄鹤楼的绝美风光;黄鹤楼历年门票展区则呈现被珍藏的近40年来黄鹤楼公园发行的63套门票,见证岁月更迭。

新中国成立后至2025年1月,中国邮政共发行武汉题材邮票共47套75枚。其中,黄鹤楼已7次登上新中国邮票(含诗词中的黄鹤楼),足见其文化影响力。

展览现场,珍贵的武汉题材邮票、极限明信片与黄鹤楼历代门票皆看点十足。据武汉市集邮协会常务理事朱端腊介绍,极限明信片需邮票票面、明信片视角及编码戳或文字戳三者完美契合,稀缺性不言而喻。现场,不少游客被黄鹤楼历代门票所吸引,这也是朱端腊珍藏的作品。从1985年6月黄鹤楼开园时的第一套门票到现在,朱端腊共收集了63套。他表示,黄鹤楼历代的门票(票)设计、制作都很精美用心,通过不同的手法和构思反映出了黄鹤楼的文化,很有代表性和时代意义。

资深集邮爱好者皮忠勇表示,集邮是一种文化的传递,从邮票里能学习到很多地理知识,还能传承中华优秀传统文化。

本次展览由武汉市黄鹤楼公园管理处、武汉黄鹤楼文化旅游发展公司、武汉市集邮协会、中国邮政武昌区分公司联合举办,将展至7月6日。

(舒筱 牟瑶 江萌 周芷悦)

每个航班4个名额

你的萌宠也能坐飞机了

长江日报讯(记者刘海峰 通讯员南宣)为满足携宠旅客更美好的出行需求,中国南方航空(以下简称“南航”)于7月1日起,新增武汉、长春、沈阳、长沙、南宁、郑州、贵阳、重庆、杭州、上海浦东10个“爱宠进客舱”服务场站,同时优化爱宠运输标准,更大范围惠及携宠出行旅客。

南航此次升级为武汉“毛孩子”们打开了更广阔的空中通道。在原有9个场站基础上新增武汉等10个服务场站后,旅客可携宠搭乘覆盖全国18个城市站点、超200条直达航线。服务标准也迎来三大升级:每个航班宠物名额从2只增至4只;曾被视为“航空高危群体”的短鼻猫犬(如加菲猫、斗牛犬)被解禁;全程嘴套要求则仅限犬类佩戴。当旅客通过南航APP提前6小时预约服务后,宠物可选择“放置座位下方”或“加购专属座位”。

与此同时,高铁为宠物提供了另一种“接地气”的出行方案。6月20日起,中铁快运武汉分公司在武汉站开展高铁宠物托运试点服务,旅客乘坐试点车次,可同车托运1只家庭驯养且健康状况良好、单只体重不超过15公斤、肩高不超过40厘米的猫、犬类宠物。旅客通过12306客户端购票时即可同步预约托运,全程遵循“人宠同车出发、同时到达”原则。宠物被安置在配备高清摄像头和智能温控系统的特制运输箱内,工作人员甚至能通过环境监测平台远程守护它们的安危。目前武汉站已开通G501、G879等8趟高铁的宠物托运班次。

“这是我第一次带猫坐高铁,全程4小时,它明显很放松。”7月3日,武汉市民胡女士在体验宠物托运后赞不绝口。值得一提的是,无论是“坐”飞机还是“搭”高铁,旅客都需要提前备齐《动物检疫合格证明》。

截至目前,武汉已成为全国少有的同时支持宠物“乘飞机进客舱”和“高铁随行托运”双重便利的城市。

“这是我第一次带猫坐高铁,全程4小时,它明显很放松。”7月3日,武汉市民胡女士在体验宠物托运后赞不绝口。值得一提的是,无论是“坐”飞机还是“搭”高铁,旅客都需要提前备齐《动物检疫合格证明》。

截至目前,武汉已成为全国少有的同时支持宠物“乘飞机进客舱”和“高铁随行托运”双重便利的城市。



“邮见岁月·黄鹤楼重建开放40周年”主题集邮展上,观众用手机拍摄展品。