

弘扬三大精神 奋力建成支点

完整再现武汉抗疫历程

《英雄之城》致敬“三大精神”

■长江日报记者樊友寒

“音乐一响,已令人热血沸腾、热泪盈眶!”7月2日19:30,武汉杂技厅内灯光璀璨,国内首部抗疫题材杂技剧《英雄之城》震撼开演,生动诠释“三大精神”。该剧完整呈现武汉抗疫历程,以杂技艺术结合文学叙事,歌颂医护人员、建设者、志愿者等平凡英雄。演出现场激情涌动,不仅让观众重温了那段刻骨铭心的抗疫岁月,更激发出英雄的武汉人民建设现代化大都市、创造美好生活的磅礴力量。

《英雄之城》通过“新年快乐”“众志成城”“中国速度”“春暖花开”“暖心速递”“扬帆追梦”六个篇章,完整再现了武汉从疫情突发到城市重启的全过程。开篇以欢快的节奏展现春节前夕的城市繁荣景象,演员们用精湛的技艺演绎着各行各业的工作场景,瞬间将观众带回那个本应喜庆祥和的春节。

随着剧情转折,“众志成城”篇章中,一位身着护士服的杂技演员骑着自行车登场,象征着疫情初期医护人员克服万难奔赴岗位的感人场景。渐渐地,越来越多的“骑行者”加入,最终形成气势恢宏的“车行排楼”造型。总导演曹心表示:“这个创意来源于真实故事。当时城市交通停摆,许多医护人员每天凌晨骑着自行车赶往医院。从单人骑行到集体车技,艺术地再现了从个人坚守到全民抗疫的力量汇聚过程。”

剧中每个节目都饱含深意:“大跳板”“蹬

人”展现的是火神山、雷神山建设速度;“钻圈”的灵活技巧表现快递小哥在疫情中不顾安危,为封闭在家中的武汉人民送物资、送药品,保证了千家万户的生活物资需求;“浪船”象征乘风破浪,正是武汉人民从抗疫到复苏的生动写照。

该剧从2020年5月开始构思,2021年7月首演,创演历时一年多,演职人员全程以抗疫精神排演抗疫故事。曹心回忆:“演员们被真实故事深深打动,几十人集体驻团训练,每天除了吃饭就是排练。”这种敬业精神,让观众在欣赏高难度杂技表演的同时,更能感受到精神力量的震撼。曾在大学期间担任抗疫志愿者的陈老师观看时数度落泪:“看到志愿者红马甲出现时,仿佛看到了当年的自己。这部剧让我更加坚定了传承抗疫精神的决心。”

武汉是英雄的城市,英雄特质是武汉最显著的精神标识。大别山精神、抗洪精神、抗疫精神三大精神一脉相承,共同构成了这座城市最宝贵的精神财富。正如剧中“扬帆追梦”篇章所展现的,从抗疫胜利到城市复兴,武汉人民正以“三大精神”为指引,在新时代的征程上奋勇前进。

为庆祝建党104周年,进一步弘扬“三大精神”,该剧将于7月3日、9日、10日、16日、17日继续上演。长江日报大武汉客户端联合武汉杂技团推出惠民观演活动,邀请1800位市民免费观赏。《英雄之城》不仅是一场艺术盛宴,更是一堂生动的精神教育课,激励着人们将精神力量转化为建设现代化大武汉的实际行动。



杂技剧《英雄之城》“春暖花开”篇章。

长江日报记者樊友寒 摄

专接「疑难杂症」一窗受理集成服务

长江日报讯(记者杨蔚 通讯员况昕 付梦瑶)近日,武昌区行政审批局承担的国家级“无差别综合窗口服务标准化试点”项目通过国家标准化委员会验收。

“‘无差别综合办事窗口’相当于一位‘全科医生’。”武昌区行政审批局相关负责人介绍,它涵盖各领域业务,能接所有“疑难杂症”,实现一窗受理、集成服务。

2023年武昌区试点“无差别综合窗口服务标准化”项目以来,通过梳理100项行政审批及公共服务高频事项、建立1898项标准等措施,让“无差别综合办事窗口”的全部管理和业务活动有了一套标准化“模板”。

“我们对全流程办事链条重新梳理,提前预判群众可能遇到的问题,将解决方案制作成办事人员的‘办事指南’,也让涉及的各科室能高效协同办理,确保‘窗口敢接、后台敢办’。”武昌区行政审批局相关负责人说。

今年,河南的陈先生惊讶地发现自己名下竟在武汉市武昌区有一家成立十多年的公司,困惑不已的陈先生找到了武昌区“无差别综合办事窗口”寻求帮助。

“此类事项不属于传统政务服务范畴,处理流程较为复杂。”武昌区行政审批局相关负责人介绍,“无差别综合办事窗口”受理后,工作人员通过查询身份证挂失记录、笔迹鉴定材料等方式,确认陈先生是因早年身份证遗失,在当时技术条件有限的情况下“被老板”。经合法合规流程处理,工作人员帮陈先生顺利“解套”,并将公司归属权移交给原法人。

“原法人因当年出国,将公司交予他人代为处理,也不知情,目前正在为其办理公司注销业务。”

“无论是复杂、低频还是高频事项,‘无差别综合办事窗口’都能受理,甚至导办台无法解答的问题,在这里也能找到答案。”武昌区行政审批局相关负责人说,而这些都源自“标准化”。

“无论企业群众大小事,我们一个窗口都能办理,把高效和便利留给办事的群众和企业。”武昌区行政审批局相关负责人说,近年来通过系统标准体系实施,全区政务服务满意率高达99.99%。

(参与采访: 蔡嘉雯)

武汉发现15处青头潜鸭分布点

2处“水上产房”全国上榜

长江日报讯(记者明晓生 通讯员孙殊 王超)7月1日,长江日报记者从城市湿地保护与发展国家创新联盟(筹)、湖北省长江生态公益基金会等主办的“从共识到共生——青头潜鸭保护座谈会”获悉,武汉已发现15处青头潜鸭分布点,其中2处已成为重要的“水上产房”。

青头潜鸭是国家一级保护野生动物,被《世界自然保护联盟濒危物种红色名录》列为极危物种,是东亚—澳大利亚亚飞区最受关注的关键物种之一。该物种曾广泛分布于东亚、东南亚各国及俄罗斯远东地区,20世纪以来因栖息地丧失、非法猎捕等原因,种群数量急剧减少。

2014年,武汉鸟友在黄陂区府河湿地董家湖畔的祁家湾首次发现青头潜鸭筑巢繁殖证据。武汉因此被国际权威组织认定为青头潜鸭在全球最南的繁殖地。

2021年至2025年鸟类监测发现,武汉共有15处湿地发现了青头潜鸭的踪迹。按最大种群数量依次为:黄陂区董家湖、东湖新技术开发区豹澥湖,江夏区梁子湖(龙凤咀、山坡湖),东湖新技术开发区牛山湖,蔡甸区沉湖湿地,新洲区涨渡湖湿地,长江新区武湖,江夏区上沔湖湿地,青山区青山湿地,江夏区安山国家湿地公园,汤逊湖,武汉经济技术开发区(汉南区)武湖湿地,东湖(喻家湖、潭湖),长江新区草湖湿地,黄陂区后湖。

其中,董家湖、豹澥湖、梁子湖、牛山湖

被青头潜鸭选中作为繁殖地兼越冬地,其余点位为青头潜鸭越冬地。近5年,这4处观察记录到的最大种群数量均出现在越冬期,分别为董家湖246只、豹澥湖219只、梁子湖108只、牛山湖88只。

“董家湖和豹澥湖两处繁殖栖息地已成为青头潜鸭最重要的‘产房’,全年都可看到青头潜鸭。”市观鸟协会会长明亮说,这两处栖息地的青头潜鸭占全市青头潜鸭种群数量的80%以上。

今年4月,国家林业和草原局公布最新调查数据:全国青头潜鸭种群数量为2555只,与2012年的1000只相比实现了倍增。2024年12月,武汉记录到540只青头潜鸭,占全国总数超五分之一。全国确认的青头潜鸭重要栖息地有16个,武汉的府河湿地(董家湖)、豹澥湖名列其中。

3年来,在护鸟志愿者的守护下,豹澥湖塘已成功孵出青头潜鸭163只。2023年建成的祁家湾青头潜鸭生境恢复示范点,已吸引近300只青头潜鸭回归。

省林业局自然保护地专家委员会成员、鄂州市林业局正高级工程师李振文认为,目前青头潜鸭不缺“食堂”,只缺“产房”。因此,青头潜鸭保护应遵循“繁殖地保护优先”的原则。近几年武汉十分注重青头潜鸭的繁殖地保护,并做了很多积极的努力。虽然遇到了不少困难,但每一分努力都极具价值,因为全国的青头潜鸭保护都在“摸着石头过河”。



来沉湖湿地,观自然之美

是以典型湿地生态系统和珍稀水禽为主要保护对象的内陆湿地和水域生态系统类型自然保护区。湿地主要由沉湖、张家大湖、王家涉湖和杜家台分蓄洪区部分区域组成,总面积11579.1公顷,是武汉市最大的“生态之肾”,也是江汉平原上典型的淡水湖泊和泛水沼泽湿地。

沉湖湿地自然保护区设立以来,当地政府持续加强保护管理和生态修复。推进退养还湿,从2019年开始,拆除“三网”

3.2万亩,总退养面积达7.8万亩,对过去自然保护区核心区缓冲区内,遗留的种植养殖等生产经营活动,进行了有序有序的退出;加强污染治理,整治排口、农业面源污染、村湾生活污水等,建设102座村湾污水收集处理设施;持续修复湿地,累计投入1.2亿元,实施水系连通,通过湿地原生植被恢复、生境构造等退养配套措施,修复退化湿地1400公顷。此外,还不断加强生态补偿、湿地管护、科研监测、科普宣教等工作。

(人民网)

“绣”美武汉 城市精细化管理

“彩虹木琴公厕”即将投用

位于长江二桥黄浦大街立交桥下空间

长江日报讯(记者陶常宁 通讯员冯夏雪 叶思雨 罗乐)7月2日获悉,位于长江二桥黄浦大街立交桥下空间的一座智能公厕即将投用。这座公厕外形好似大家儿时记忆中的彩虹木琴。

2日上午8时许,长江日报记者现场看到,智能公厕位于轻轨穿桥“江城”打卡点旁边。这里也是桥下游客聚集最多的地方。“一早一晚天气凉快时,来桥下面玩的人很多,以前上厕所要绕很远,现在可方便了。”大清早带孙子出来遛弯的市民李兰英对这座便民公厕表示满意。

“公厕采用了智能装配式技术,把几个单元像积木一样组装,外观采用红、黄、蓝、绿色铝孔铝板拼装,就像一个彩虹木琴。”江岸区城管执法局设施科负责人王波笑着说,这个设计灵感来源于给儿子小时候买的一把彩虹木琴,刚好和桥下地面彩色线条相融合。

记者看见,空间有限的公厕经科学规划,除了配置标准厕位,还设置了设施齐全的“第三卫生间”,不仅有儿童专用小型马桶、低位洗手盆,还安装了婴儿护理台和安全座椅。另外,安全扶手、紧急呼叫按钮等适老化设施也一应俱全。

“厕所内,臭气监测系统可以帮助保持空气清新;自动计数功能可以统计使用人数,方便调度管理;定时消毒杀菌保障环境卫生;自动取纸装置避免忘带卫生纸的尴尬。”王波说,公厕的设计重点考虑市民使用的舒适度和便捷性,还兼顾了环卫工人休息以及融雪防冻等应急物资的储存功能。



长江二桥黄浦大街立交桥下空间新建的智能公厕形似一把彩虹木琴。
长江日报记者陶常宁 摄

讲文明 树新风
长江日报公益广告

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐 | 自由 平等 公正 法治 | 爱国 敬业 诚信 友善