

## 春节在武汉

□熊启文

春节在武汉,我们选择城里过大年。记得童年时,在黄冈的乡下老家,年根一到,从腊八开始到正月十五,一整套年俗上演:打扫房子,置办年货,送灶王爷,上坟祭祖,请门神,贴春联,挂灯笼等装饰,在此起伏的鞭炮声里迎来丰盛年夜饭,揣着压岁钱拥被看春晚,还有拜年、逛庙会、玩社火、闹元宵……整个节日,就像一场生活大戏。印象至深的,当是守岁过后的大年初一,穿上添置的新衣,小伙伴们天蒙蒙亮出门,在“给您拜年”“恭喜发财”的祝福声中,挨家挨户地登门拜年,挣回来衣裤口袋里满满的糖果花生,里面少有精致的糖果。成年后到城里生活,许多习俗,如辞年礼俗、团年礼俗与拜年礼俗,慢慢地淡化,再回想起来,不免有些乡愁般的怅惘。

在城市过年,大可不必惆怅,细细体味,一样可以感受到浓厚的年节民俗。换上冬装,配上新置的一条围巾或丝巾,修边幅,整仪容,感觉犹如儿时穿新衣。选购年糕、佛手山药、鱼圆子等南方新年美食,提前网购糍山麻花、霍州年馍北方非遗年节食品,既可抚慰像岩石般顽固的口味,又可拓宽像流水一样豁达的味蕾。用短信、微信拜年,甚至开通视频互道新春祝福,应该是传统民俗的延续。到就近的社区,参加送春联活动,一笔一画亲手写下大大的“福”字,顺便领一副大红春联,贴家门上,辞旧迎新,祈福求祥。赶去远点的园博园或古街巷,逛庙会、耍社火、游灯会,沉醉在锣鼓喧天的年戏、翻腾的龙狮舞、灯会灯彩里,或许见到跑旱船、行花街、踩高跷,在欢声笑语中获得久违的乡俗感。

年味儿不仅仅是在饺子和压岁钱里,年味儿在人们心里。今年谈年节文化,既可讲“年”的传说,更可讲春节荣光。“春节”这个词是1914年才开始使用的,自古以来,我们过的一直是“年”。对一个中国人来说,“年”意味着什么呢?“年”是总结昨天,在此画下一条线,迈入一个新的时间周期,许下对未来最美好的希冀。龙年岁末,中国的春节成功进入人类非遗行列,“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》把非遗分为五大类:口头传统和表现形式,表演艺术,社会实践、仪式、节庆活动,有关自然界和宇宙的知识,传统手工艺。春节最符合的是社会实践、仪式、节庆活动这一类别。中国人围绕春节的丰富社会实践,寄托着对美好生活的向往。作为岁首的中国新年,它在中国走过三千多年。春节本是立春之节,由于夏历岁首是在立春附近,因此新年常常有迎春的习俗,这就为民国初年将元旦改春节提供了实践依据。自1949年起,春节被确定为法定假日,我们都享受了春节的欢乐。2006年春节与清明节、端午节、中秋节等入选第一批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。春节所拥有的和平理念、家庭观念与期盼未来丰年的可持续发展理念,都是中国与人类共享的价值观念与精神财富。今年在武汉,可享受央视春晚分会场的福利,我们去现场感受作为春节申遗成功后的首届总台春晚,别样尝到欢乐吉祥、喜气洋洋的“文化年夜饭”。

传统年俗在传承中焕新,就拿拜年来说,从过去的登门拜年变成后来的电话拜年、短信拜年,到如今的微信拜年、短视频拜年,融洽情感的内核没有变。张贴年画的或许少了,但包含“福”字的生肖图案和年节饰品,依然大受青睐,登堂入室,纳福求祥的本质没有改变。

进入新时代,一些新年俗也在加入进来。从非遗集市的人潮熙攘,到“博物馆里过大年”已成风尚,再到电影春节档持续红火……约定俗成的“看电影过大年”,春节档新片大年初一上映,一家人汇聚在商业综合体,团聚在宽大银幕前,在嬉闹光影中,让节日喜庆,心生欢愉。或许能邂逅商业中心举办的新春贺岁文化市集,顺便体验猜灯谜、投壶掷箭等节日民俗。乐享“体育过大年”渐成时尚,到城市开放的体育场所,参加大众乒乓球、羽毛球、网球、篮球和象棋、五子棋等赛事,加入亲子运动和武术、健身气功、足球等项目培训营,观看彩带龙、广场舞、柔力球等展演展示活动,欣赏传统体育、体育用品、体育非遗文化展销展示,参与电子竞技、虚拟运动、激光枪等体验项目,在项目活动中收获体育幸福感、健身获得感和运动尊严感,享受时尚的体育大年味。

春节年俗推陈出新,多彩丰盛,在城市里欢度春节,新旧年俗让年更有“年味儿”。

## 晒年货

□王建生

腊月二十四清晨,急促的敲门声把睡懒觉的我吵醒,“王建生,收快递”。

天阴沉沉的,稀稀疏疏的几滴小雨下得很不情愿。快递员匆匆地递进门一个大纸箱,“武汉市江汉区发来的”,他只说几个字,还边说边转身,麻利地走人了。

我当然知道是哪来的,也知道是腊年货。昨天,我在电话中再三婉拒:“今年回老家过年,农村的年货办得丰盛,谢谢了。”可是,朋友坚持要快递到家,不然,就亲自开车过来。没有办法,只能顺其自然。如今,快递也太方便了,昨天寄出,今天清早就收到。

腊月,赶着日头晾晒年货是大多数南方人的习俗。倒转去几年,腊鱼腊肉、糍粑豆丝等等都归类于土特产,是农村人馈赠给城里亲戚的物品。

“冬日太阳贵如金”。农家总会捕捉几天好太阳,在湾前屋后,或支起竹竿,或拉起绳子,或架起簸箕、晒筐、门板,甚至摆出大小盆子,再不够,就在尚未返青的“攀里根”田埂上铺一块洗得发白的床单,挂上全鸡、全鸭、全鱼、腊猪肉、腊牛肉、腊羊肉和腊肠子,吊起一串串肉丸、苕丸子、绿豆丸子、摊开捶鱼片、豆丝条、油面筒,等等。晒过三九天的阳光,晾过腊月里的北风,这些看似寻常的食品便摇身一变,成了宴席上的佳肴。

难怪有人调侃,晒腊胜过晒秋。实事求是地讲,腊月晒与晒秋各有彩头,难分伯仲。“地无三尺平”的峡岭,其村庄依山势而层层叠叠,远远望去楼高千丈,且幢幢农舍出彩台,错落参差如画图,加之晒晒之物:辣椒红、玉米黄,色彩艳丽,所以赢得了天下游客的好评。譬如我就去看过多次,还抓拍了不少的照片。而大别山下的腊月晒,优越在晒场宽广随意,所晒之物涵盖了鱼肉类、谷物类多个方面,且样样精工细作,浓缩一年之精华。走进腊月的村庄,可嗅到春天草木的青涩,可领略夏天油菜与小麦的芬芳,还可品尝秋天果子的香甜和八角茴香的辛辣。如此纷繁的味道相融相合,醇厚绵长,你绝对来食欲,甚至流连忘返。

腊月的味道,大概就是人们念兹在兹的年味。“平淡日子富足年”“过得年好一年好”。农家腊月晒年货意义多重,既深藏着农村人追求美好生活的善念,同时也体现农家当家过日子能力。农村人做梦都想有个丰盛年,毕其功于一役地办年货。我老家庙下冲是大别山南麓的垆子,二嫂三嫂是垆子出名的“嘹亮”人,二哥三哥都养鱼做副业,且小有成就。他们家的腊月年货摆满了半个稻场,尤其是腊鱼惹人爱,青鱼、草鱼、鲤鱼,等等,全是上色鱼,个头大的鱼足有半人高。那年头,人都会看事,股人家子女容易找对象。二哥家的三个儿子不等小学毕业,说亲的媒婆就踹断了门楣。有一次,女方的娘来垆子访亲,碰巧二嫂晒年货,那女人连二哥家门都没进,在稻谷场就答应女儿嫁到庙下冲。

老家那一带,豆丝、捶鱼是农家常备的年货。走进腊月,家家户户“煨豆丝”。大清早,庙下冲的门前塘,北首塘、细塘、

2025年,乙巳蛇年春节,是申遗成功后的第一个春节。乙巳蛇年春晚也自然将成为春节申遗成功后的第一届春晚,在这样一个时间节点上的春晚,注定备受世界瞩目。

当2024年12月24日央视官宣重庆、武汉、拉萨、无锡成为乙巳蛇年春晚四个分会场的消息后,武汉的热情霎时点燃,这是武汉的第一次入选,大武汉也必然会惊艳寰宇。当然,外界也有杂音和质疑声,何以武汉?

那我就来掰扯掰扯何以武汉。武汉是国家历史文化名城,具有至少3500年的建城史,商代古城盘龙城遗址就是明证,可以说它也是“筚路蓝缕,开启山林”楚文化的滥觞之地;武汉是中国近代民族工业的发轫地,“汉冶萍”“汉阳造”,国人不陌生;武汉还是首义之城,肇始共和的辛亥革命就是在这里打响了第一枪,建立了亚洲第一个共和国,厥功至伟;武汉也是中国共产党“八七会议”召开,首倡“枪杆子里面出政权”的地方,从而有了后来的“秋收起义”和中共第一个农村革命根据地的建立。新中国成立后,全国156个重点建设项目,武汉就有7个之多;进入新时代,武汉的经济突飞猛进,成为长江中游城市群GDP首座过2万亿元的城市,尤其是肩负着国家科技自立自强时代使命的光谷,100多万在校大学生支撑着这座城市的青春活力和创造力;武汉还是一座具有大江大湖的生态名城,万里长江和千里汉江穿城而过,将武汉三镇分割却又串联,166个湖泊像晶莹剔透的眼睛,又像熠熠生辉的珍珠,还像闪闪烁烁的繁星,镶嵌在广袤的大地上,滋养着1300多万常住人口。武汉素有“九省通衢”之誉,万里长江第一桥、第一隧均在此诞生;呈放射状的高铁线路西北东南,通向祖国的任何一个地方,距离几乎不离;天河机场15条国际航线直飞世界各地,是真正远离“中”独厚;武汉地铁也密如蛛网,目前已有运营线路12条,运营总里程518千米,位居全国前列。还有,还有江汉关百年钟楼,见证了武汉的崛起、繁荣和华丽……又何以不武汉呢?

春晚的大幕徐徐拉开,绚丽的舞台,炫目的灯光,欢乐的歌唱,尽显中国风度,中国气派。在武汉分会场,我看到了黄鹤楼。通体金碧辉煌的黄鹤楼,高耸在浩荡的长江水滨,此景只应天上有吧。有着1800多年历史的黄鹤楼,与岳阳楼、滕王阁并称江南三大名楼,已然成为武汉的标志和文化名片,不仅有充盈的历史文化底蕴,更有对现实的观照。

## 我在春晚看武汉

□梅赞

黄鹤楼雄居武昌蛇山之巅,可俯瞰大江东去,奔腾不息,百舸争流,奋勇争先,长江大桥“一桥飞架南北,天堑变通途”。可眺望两江三镇四岸,直入云端的龟山电视塔,挟江汉交汇之侠气,是中国的第一座电视塔,也是当年中国的第一高度,尽显武汉“敢为人先”的精气神。而今,高楼如林,流彩溢光,照耀着两江的波光涟漪,武汉的天际线啊,一天一天在比赛着长高,真乃“极目楚天舒”。大江大湖大武汉的诗韵风流和豪迈大气,一览无余。

在武汉分会场,我看到了汉口江滩。这里是构造人与自然和谐相处的典范;春有花,夏有荫,秋有获,冬有雪,已成为市民休闲、观光、亲水和外地游客必到的网红打卡点。汉口江滩的变化,可看作武汉变迁的缩影,可让你领略江汉朝宗于海,一往无前的英雄气概;可让你领略汉口开埠以来的绝代风华;可让你领略武汉人抗击1954年和1998年两次特大洪水的壮举;可让你领略今日武汉人轻盈的步履、舒缓的心情、恬静的生活,以及“武汉,每天不一样”的崭新城市面貌。

在武汉,我看到了光谷星河广场。那飘逸得像波浪的建筑,那虎座鸟架鼓与赛博光束碰撞出古代文明和现代科技的设计绝了。光谷,这个起步于1988年的中国首批国家级高新技术产业区,中国第二个国家自主创新示范区,从一条光纤入手,经过30多年的发展,已成为全球最大的光纤光缆研制基地,全国最大的光器件研发基地,国内最大的激光产业基地。看到光谷,就让全球看到了中国的科技力量、潜心创造科技之光和中国人民向中国式现代化迈进的铿锵步伐。

在武汉分会场,我看到了烟波浩渺东湖,“东湖暂让西湖好,将来定比西湖强”已成为武汉人奋斗的目标。我看到了梅园的梅花正在怒放,春已在枝头;看到了武大华科大,众多的高等学府,是武汉成长的底气。我还看到了盘龙城,武汉城市之根,“不忘初心、方得始终”;看到了汉阳古琴台,“巍巍乎若太山,汤汤乎若流水”,武汉正引天下知音荟萃江城,共弹武汉发展的高山流水。我亦看到了奋进的武汉人,迈着“追求卓越”的脚步,一路坚实向前。

春晚来到大武汉,我们何其有幸,能够枕着江汉的涛声,倚着龟蛇的胸怀,在家门口饱赏一场充满楚韵楚色、楚风楚韵、楚腔楚调的春晚大餐。其实,你只要走进武汉的街头巷尾,到处都洋溢着春天的气息。伙计们,“己巳如意,生生不息”,欢欢喜喜过大年啊!

## 除夕聚餐品家传

□阿成

春节,是中国人最盛大的节日。到了“一夜连双岁,五更分两年”的除夕,家家户户都会精心准备除夕的三餐。其实,这种准备进了腊月门儿当家的就开始策划了,做什么样的菜?做哪些菜?总之要动一番心思,还要征求各家庭成员的意见,事先备好。

除了鸡、鱼这样寓意吉祥的菜品之外,每家都有一代一家传下来的保留菜品。这就像不同的省、不同的县甚至不同的乡一样,都会有自己的地方特色,比如兰州的腐乳扣肉、炸丸子、八宝饭,杭州的火锅、肉圆、蛋饺、年糕,陕西的葫芦鸡、带把肘子,安徽的芜湖熏鱼、土猪肉萝卜蒸面,黑龙江的猪肉酸菜炖粉条,等等,都有自己主打的菜品。细分到每家每户也是如此。比如,早年在大小兴安岭伐木的林区工人,年夜饭吃的是红糖馅儿的饺子,还有的人家除夕吃素馅儿饺子。那么,我家的除夕宴的保留菜品是什么呢?在今天看来很平常,就是“酸菜白肉炖粉条”。如此平常的菜品在清贫年代是不大容易吃到的,正因不容易吃到,便成了家人的期待。母亲当然知道家人除夕最想吃,就是“酸菜白肉炖粉条”。在黑龙江,这不单是我们一家的选择,好多人家都是如此,几乎成了除夕夜的约定俗成。如果把黑龙江人的饮食文化做成一本书的话,我看“猪肉、酸菜、炖粉条”应当是这本书的头条。年轻人可能会对这样的排位和这样的菜品提出异议。即便如此,年轻人也是推动东北饮食文化前行的主要动力和“激情”。

在20世纪50到90年代这个阶段,“猪肉酸菜炖粉条”更是农家过新年的主打菜品之一。如果说过年了,这家人不吃猪肉炖粉条,那他们“黑龙江人”的身份就可疑了。

说起来,准备这道菜的过程蛮辛苦的。一开春儿,农民兄弟姐妹就开始到集上抓小猪崽儿(抓,即买之意)。干什么呢?养养猪。不过这养猪养起来不仅辛苦而且很麻烦,养猪就得有猪舍,有了猪舍就得天天打扫。当然,和养牛养马养牛不一样,猪不需要放牧,就是圈养,圈养的猪才肥、才壮。

现在知道,猪肉和猪肉不同。现在人喜欢吃黑猪肉,可过去就没得选。黑猪是野猪的变种。野猪非常凶猛,活动在大小兴安岭林区的猎人有这样一句话,“一猪、二熊、三老虎”。最厉害的数野猪,熊和老虎一见了野猪立刻就闪了。为什么?野猪太凶猛了,而且无所畏惧。这是家猪和野猪的根本区别。不过,经过多年的驯养(即家养),特别是和家猪联姻之后,生下过的第二代黑猪(这样的猪就不能再称野猪,改称黑猪了)肉更加细嫩、更香。这就是为什么当代城里人那么喜欢吃黑猪肉。

先前可不是这种样子,农妇买猪肉(城里人家也是



高冬媛 书